

# Designer de Calçado

# **Descrição**

Pessoa responsável por desenhar modelos de calçados e acessórios ou interpretar outros designs, atender às tendências da moda, confeccionar padrões e modelos, organizar e gerir tecnicamente os processos produtivos de acordo com padrões de boas práticas, segurança no trabalho e meio ambiente. Para tal, o trabalhador deve aliar funcionalidade, estética e ergonomia, dando uma resposta cada vez mais eficaz às necessidades do utilizador, considerando novos materiais e tecnologias para desenvolver novas soluções e propostas.

## **Habilidades/Competências Profissionais**

(Habilidades/competências relacionadas com o trabalho)

- Identificar as características dos materiais a utilizar no fabrico de calçado e componentes para calçado, podendo analisar a documentação técnica que o define;
- Utilização e gestão eficaz de fontes de informação para análise de tendências de moda aplicáveis ao design de calçado e marroquinaria;
- Desenvolver o desenho técnico de produtos e coleções de calçado e marroquinaria, ou seleção de um existente que seja técnica e economicamente viável, garantindo a sua viabilidade em função das exigências dos clientes e das tendências da moda;
- Gerir a produção de calçado e marroquinaria, garantindo o ritmo, a qualidade, a segurança no trabalho e os processos ambientais;
- Definir os processos de execução necessários ao fabrico de produtos e acessórios ou coleções de calçado, escolhendo as técnicas a utilizar, bem como os controlos de qualidade e os elementos de segurança ocupacional e ambiental que sejam necessários;
- Desenvolver o ajuste e modelação de calçado e marroquinaria, organizando o trabalho para cumprir os prazos, com o máximo aproveitamento de recursos humanos e materiais.

### <u>Competências</u>

(Habilidades pessoais e sociais)

#### Competências Técnicas:

- Desenho artístico e design
- História da arte e do calçado
- Design digital
- Design de Moda,
- Tecnologia têxtil
- Conceção e modelação
- Marketing de moda, fotografia
- Legislação aplicada
- Materiais e processos de produção
- Desenvolvimento de projeto
- Ergonomia
- Estilo e novas tendências estéticas
- Gestão e inovação para design de calçado
- Competências de desenho e modelação 3D

## Competências Sociais:

- Comunicação e crítica
- Prática profissional

# Digital FABLAB Virtual learning-by-doing for footwear education

From analogue practices to digital education



- Criatividade
- Inovação

# **Ambiente laboral/profissional**

Esta pessoa trabalha num ambiente de escritório nos seguintes departamentos/cargos relacionados com o trabalho:

- Design de moda: têxtil, couro, malha e acessórios
- Figurinos de palco: teatro, ópera, dança, cinema e televisão
- Coolhunter, criador de tendências
- Formador em moda
- Responsável de produto e compras
- Design têxtil
- Design de padrões
- Ilustração de moda
- Decoração de vitrine
- Personal shopper e imagem
- Consultoria: imprensa, publicidade, televisão e shows
- Jornalismo de moda
- Marketing de moda